



Istituto Istruzione Secondaria

"CARLO ROSSELLI"



ECDL  
European Computer  
Driving Licence



Erasmus+

LINGUA INGLESE  
CLASSE 5 A TUR

A.S. 2019-2020

## PROGRAMMA SVOLTO

Testi in adozione:

The Travellers Club, di Ravecca, ed. Minerva Scuola

E. Jordan, P. Fiocchi New Grammar Files blue edition, Trinità Whitebridge

### TOURISM

#### Section 3

##### U7 Promoting Tourism to Italy

- The tourism marketing mix
- The language of promotion
- Tourist boards & other organisations to promote Italy

##### U8 Italy's Natural Resources

- Italy and the Grand Tourists
- Italy's mountains
- Hillside towns
- Italy's lakes
- Italy's coastal areas
- Promote a festival or event

#### Section 4

##### U10 UK and Ireland

- Destination England Visit Cumbria and the Lake District
- Writing e-mails
- Tour Scotland, the Land of Isles
- Island-hopping in the Hebrides
- Ireland, the Emerald Isle
- The Giant's causeway
- Write Circular Letters to promote your business



- Historic York
- U11 Capital Cities
- London: a vibrant city

#### LITERATURE

The modern novel and the stream of consciousness

The interior monologue

Virginia Woolf 'To the lighthouse' My dear, stand still

#### CULTURE

Queen Elizabeth and the Coronavirus

The Queen's speech to the UK and Commonwealth

Una parte del programma e' stato svolta con la DAD ( didattica a distanza), con l' uso di Whatapp, Classroom, Skipe ed infine con la piattaforma istituzionale GSuite Meet.

I rappresentanti di classe

L' insegnante

*Maria Priano*

Genova, 31 maggio 2020



# CR Istituto Istruzione Secondaria "CARLO ROSSELLI"



ECDL  
European Computer  
Driving Licence



Erasmus+

**Giuseppe Ungaretti**, cenni biografici, opere e poetica p. 733 (*Veglia p. 753, Fratelli p. 757, Sono una creatura p. 759, I fiumi, p. 761, San Martino del Carso p. 764, Natale, Mattina p. 766, Soldati p. 767, La madre, Per il figlio morto*)

**Italo Svevo**, cenni biografici, opere principali e poetica p. 500 (Lecture da *Senilità*, *Incipit p. 517 La coscienza di Zeno, Prefazione e preambolo p. 530, Il fumo p. 533, Il fidanzamento, Epilogo p. 546*)

**Luigi Pirandello**, cenni biografici, opere e poetica p. 562 (*Il treno ha fischiato p. 582, La patente, Ciaula scopre la luna, Letture da Il fu Mattia Pascal, Uno, nessuno, centomila, Sei personaggi in cerca di autore, Così è (se vi pare), Enrico IV*)

**L'ermetismo**, caratteri del movimento

**Salvatore Quasimodo**, cenni biografici e poetica, *Ed è subito sera p, Alle fronde dei salici, Uomo del mi tempo p.*

**Umberto Saba**, cenni biografici, opere e poetica p. 794, *A mia moglie, Trieste, Città vecchia p. 813, Amai, La capra p. 811, Mio padre è stato per me l'assassino p. 817*

**Eugenio Montale**, cenni biografici e poetica p. 830, *I Limoni, p. 860 Non chiederci la parola p. 863, Merigiare pallido e assorto p. 865, Spesso il male di vivere p. 868, Forse un mattino andando in un'aria di vetro p. 870, Cigola la carrucola nel pozzo p. 872, Non recidere, forbice, quel volto p. 849, Ho sceso, dandoti il braccio p. 850*)

Genova, 18 Maggio 2020

Elisa Pusceddu

**CR**

Istituto Istruzione Secondaria "CARLO ROSSELLI"

ECDL  
European Computer  
Driving Licence

Erasmus+

Programma di **ITALIANO** Classe **V A TUR** Esabac Techno a.s. 2019/2020

Docente: Elisa Pusceddu

Testo: R. Carnero, G. Iannacone, *I colori della Letteratura 3*, Giunti TVP 2016  
Dispense**Il Positivismo:** basi filosofiche e funzione dell'intellettuale, p. 30**Il Naturalismo:** caratteri del movimento, p. 92 (F.lli Goncourt, *Prefazione a Germinie Lacerteux*, E. Zola, *Alla conquista del pane*, p. 107)**Il Verismo:** caratteri del movimento, p. 95**Verga:** cenni biografici p. 130 (*Lettera dedicatoria a Salvatore Farina*, *Rosso Malpelo* p. 145, *La lupa* p. 159, *La roba* p. 165, brani da *I Malavoglia* e *Mastro Don Gesualdo*)**La Scapigliatura:** caratteri del movimento, p. 72 (Praga *Preludio* p. 79, A. Boito *Dualismo* p. 83, I.U. Tarchetti *Memento*, cenni su Fosca)**Il Decadentismo:** basi filosofiche e funzione dell'intellettuale, p. 228 (cenni su Nietzsche, Schopenhauer, Freud, Bergson)**Poeti "Maledetti":** Baudelaire, cenni biografici e poetica p. 235 (*La perdita dell'aureola* p. 236, *Corrispondence* p. 278, *L'Albatros* p. 276, *Sed non satiata*), Verlaine, cenni biografici e poetica (*Laingueur*, *Chanson d'automne*), Rimbaud, cenni su *Le Bateau Ivre***Carducci:** cenni biografici e poetica (*Pianto antico* p. 63, *Inno a Satana*, *Alla stazione in una mattinata d'autunno*)**G. Pascoli:** cenni biografici e poetica p. 288 (*letture da Il Fanciullino* p. 296, *Novembre* p. 341, *Sera d'ottobre*, *Lavandare* p. 328, *Il Lampo* p. 339, *Il tuono* p. 338, *Il Temporale* p. 338, *Italy* p. 311, *X Agosto* p. 332, *Nebbia*, *Nella nebbia*, *Il gelsomino notturno* p. 307, *La mia Sera* p. 302)**L'Estetismo:** caratteri del movimento p. 232 (cenni su *A Rebours* di C. Huysmans p. 251, *Il ritratto di Dorian Gray* di O. Wilde p. 257, *Malombra* di A. Fogazzaro p. 264, *Canne al vento* di G. Deledda)**G. D'Annunzio:** cenni biografici e poetica p. 355 (*Letture da Il Piacere*, *Le Vergini delle rocce*, *Notturmo*), *La sera fiesolana* p. 391, *La pioggia nel pineto* p. 395, *Nella belletta* p. 404, *Le stirpi canore* p. 412, *I Pastori*)**Il Futurismo:** caratteri del movimento p. 708 (F.T. Marinetti, *Il manifesto del Futurismo* p. 717, *Il Manifesto tecnico del Futurismo*, *letture da Zang Zang Tumb Tumb* p. 719, A. Palazzeschi, *Lasciatemi divertire* p. 717, *Chi sono*)**I Crepuscolari:** caratteri del movimento p. 674 (S. Corazzini, *Desolazione del povero poeta sentimentale* p. 692, M. Moretti, *A Cesena*, *Non ho nulla da dire*), G. Gozzano p. 680, cenni biografici e poetica**\*DIDATTICA A DISTANZA DAL 25/02/2020** La spiegazione dei nuovi argomenti è avvenuta tramite audiolezioni, lezioni on line, condivisione di mappe concettuali, schemi tratti da testi scolastici e nonG. Gozzano: (analisi parziale de *La Signorina Felicita ovvero la Felicità*, Totò Merumeni p. 687)



# CR Istituto Istruzione Secondaria "CARLO ROSSELLI"



ECDL  
European Computer  
Driving Licence



**Giuseppe Ungaretti**, cenni biografici, opere e poetica p. 733 (*Veglia p. 753, Fratelli p. 757, Sono una creatura p. 759, I fiumi, p. 761, San Martino del Carso p. 764, Natale, Mattina p. 766, Soldati p. 767, La madre, Per il figlio morto*)

**Italo Svevo**, cenni biografici, opere principali e poetica p. 500 (Lecture da *Senilità, Incipit p. 517, La coscienza di Zeno, Prefazione e preambolo p. 530, Il fumo p. 533, Il fidanzamento, Epilogo p. 546*)

**Luigi Pirandello**, cenni biografici, opere e poetica p. 562 (*Il treno ha fischiato p. 582, La patente, Ciaula scopre la luna, Letture da Il fu Mattia Pascal, Uno, nessuno, centomila, Sei personaggi in cerca di autore, Così è (se vi pare), Enrico IV*)

**L'ermetismo**, caratteri del movimento

**Salvatore Quasimodo**, cenni biografici e poetica, *Ed è subito sera p. Alle fronde dei salici, Uomo del mi tempo p.*

**Umberto Saba**, cenni biografici, opere e poetica p. 794, *A mia moglie, Trieste, Città vecchia p. 813, Amai, La capra p. 811, Mio padre è stato per me l'assassino p. 817*

**Eugenio Montale**, cenni biografici e poetica p. 830, *I Limoni, p. 860 Non chiederci la parola p. 863, Merigiare pallido e assorto p. 865, Spesso il male di vivere p. 868, Forse un mattino andando in un'aria di vetro p. 870, Cigola la carrucola nel pozzo p. 872, Non recidere, forbice, quel volto p. 849, Ho sceso, dandoti il braccio p. 850*)

Genova, 18 Maggio 2020

Elisa Pusceddu



# CR

Istituto Istruzione Secondaria "CARLO ROSSELLI"



ECDL  
European Computer  
Driving Licence



Erasmus+

Programma di **STORIA - HISTOIRE V A TURISMO EsaBac Techno** a.s. 2019/2020

Docente: Elisa Pusceddu

Testi: A. Brancati, T. Pagliarani, *Voci della Storia e dell'attualità*, vol. 2/3, La Nuova Italia, 2012

E.Langlin, *Entre les dates*, Loescher, 2015

## La seconda Rivoluzione Industriale e l'imperialismo

- Le principali innovazioni tecniche
- Trasformazioni economiche: nascita Società per Azioni, Cartelli e Trust
- Questione sociale
- Il Commonwealth britannico e l'imperialismo francese
- La guerra di Secessione negli USA
- La situazione in Giappone e in Cina
- La spartizione di Africa e Asia
- Guglielmo II di Prussia

## Lo scenario extra-europeo

- L'ascesa del Giappone
- La Russia
- L'ascesa degli Stati Uniti

## L'età giolittiana

- Lo sviluppo industriale
- Politica interna
- Politica estera e la Guerra di Libia

## La Grande Guerra

- Le cause
- Dalla guerra lampo a quella di posizione
- L'Italia tra Neutralisti ed Interventisti
- Gli eventi bellici
- La fine del conflitto

## Il Primo Dopoguerra

- I Trattati di Pace e il nuovo assetto politico
- Gandhi e la decolonizzazione dell'India
- Il sistema dei mandati e dei protettorati
- Lawrence d'Arabia e l'indipendenza araba
- Il genocidio degli Armeni

## La rivoluzione russa e lo Stalinismo

- La rivoluzione di Febbraio
- La rivoluzione d'Ottobre
- Lenin e la NEP
- Lo stato totalitario di Stalin
- L'industrializzazione dell'URSS
- Il sistema dei Gulag



## **Il dopoguerra in Italia e l'Avvento del Fascismo**

- Le difficoltà economiche e sociali
- La questione di Fiume e la Carta del Carnaro
- Il Biennio Rosso
- L'ascesa del Fascismo

## **Il Fascismo**

- Le nascita del regime
- La politica economica ed interna
- I rapporti tra Stato e Chiesa
- La politica estera e le leggi razziali

## **Gli USA e la crisi del '29**

- Politica isolazionista
- The Roaring Twenties
- Crisi del '29 e il New Deal di Roosevelt

## **Da Weimar al Nazismo**

- La Repubblica di Weimar
- La nascita del Nazionalsocialismo
- Hitler al potere
- L'antisemitismo

## **Verso la guerra**

- I regimi fascisti in Europa
- La guerra sino-giapponese
- Asse Roma-Tokio-Berlino
- La guerra civile in Spagna

## **La II Guerra Mondiale**

- La Blitzkrieg
- Il '41
- La guerra "mondiale"

**\*DIDATTICA A DISTANZA DAL 25/02/2020** La spiegazione dei nuovi argomenti è avvenuta tramite audiolezioni in asincrono, lezioni on line, condivisione di mappe concettuali, schemi tratti da testi scolastici e non. Dopo l'attivazione della piattaforma scolastica scolastica, il 30/04/2020, le attività sono state svolte anche attraverso GSuite

- L'Operazione Barbarossa e la controffensiva alleata
- La caduta del Fascismo e la guerra civile
- La vittoria degli Alleati
- Lo sterminio degli Ebrei
- La Shoa en Italie et en France
- France partagée: du Gouvernement de Vichy à la Liberation

## **Après Guerre en Europe**

- Nouvelle géopolitique mondiale
- Accord de Bretton Woods
- ONU
- Traités de Paix (Conférence de Yalta, Accord de Potsdam)

## **La guerre froide**

- Ideologies américaines et soviétiques
- Les blocs et la Détente (Partage de Berlin)



- Guerre en Corée, crise de Hongrie, Crise de Cuba, Printemps de Prague

### **Geo-politique mondiale**

- La Decolonialisation
- De la liberation de l'Indochine à la Guerre du Vietnam
- Les Pays non alignés et Bandung
- Israel
- Guerre d'Algerie
- Institution international: de la CECA à L'Europe Unie
- Dissolutione de l'URSS

### **L'évolution en Italie**

- La situation politique et économique en Italie du 1945 aux Ans de plomb

## **PRINCIPALI DOCUMENTI ESAMINATI PER HISTOIRE DNL**

**Occupation et la situation en France:** Doc. 1 Une affiche de propagande pour la Révolution nationale (p. 306), Doc. 2 La France occupée (p 306); Doc. 2 L'appel du 18 juin 1940 de de Gaulle (p 317);

**La Shoah:** Doc. 1 Le système concentrationnaire nazi (p 304), Doc. 3 "Souvenir d'un déporté de la rafle du Vel'd'Hiv (16/07/1942) (p 315);

**Après Guerre et nouvelles institutions:** Doc. 2 Les pertes humaines de la Seconde Guerre Mondiale (p 318); Doc. 5 Un espoir diplomatique international: la création de l'ONU (p 321), Doc. 6 Les institution de l'ONU (p 321);

**La Guerre Froide:** Doc. 1 Le Mur de Berlin (p 328); Doc. 2 Le monde bipolaire de la Guerre Froide (p 331), Doc. 3 Les bénéficiaires du Plan Marshall (p 333), Doc. 1 L'Allemagne et Berlin pendant la Guerre Froide (p 334); Doc.1 Les deux puissances militaires pendant la Guerre Froide (p 337); Doc. 2 La fin du Printemps de Prague: un manifestant tchèque s'oppose aux troupes soviétique 1968 (p 341);

**Geo-politique mondiale:** Doc. 2 Une jeune fille avec son frère fuit les char américains en Corée, juin 1951 (p 338); Doc. 3 L'engagement américain dan la Guerre du Vietnam, 61-73 (p 342); Doc. 2 La déclaration finale de Bandoeng (p 357); Doc. 2 Les territoires d'Israel et de la Palestine depuis 1948 (p 369), Doc. 4 Les accord historiques d'Osolo, signées à Washington en 1993 par Yitzhak Rabin et Yasser Arafat en présence de Bill Clinton (p 370), Doc. 5 L'Intifada (p 371), Doc. 1 La décolonisation dans le monde après 1945 (p 349), Doc. 2 Les grands mouvements de décolonisation: la marche du se de Gandhi en Inde (p 350), Doc. 2 Les troupes françaises font face à une baricade élevé par les indépendantistes dans une rue d'Alger, 1.2.60 (p 353); Doc. 4 L'évolution de la position de de Gaulle (p 355)

**Institutions internationales et Dissolution de l'URSS:** Doc. 1 L'Europe unie de 1957à nos jours (p 362), Doc. 2 Le fonctionnement des institutions européennes (p 363), Doc. 1 La fin du monde bipolaire (p 366), Doc. 4 La fin des démocraties populaires (p 375)





- Le funzioni del costo , del ricavo, dell'utile
- Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati
- Problemi di scelta nel caso continuo
  - Problemi il cui grafico della funzione obiettivo è una retta
  - Diagramma di redditività
  - Problemi il cui grafico della funzione obiettivo è una parabola
  - Punti di equilibrio(BEP)
- Problemi di scelta fra più alternative
- Studio di alcuni problemi tipici della ricerca operativa
  - Problema della gestione delle scorte di magazzino: formulazione del problema e costruzione del modello semplificato : il modello di Wilson
  - Studio e relativo grafico dell'andamento della merce in magazzino
  - Studio e relativa rappresentazione grafica dei costo degli ordini e del costo di conservazione della merce
  - Studio analitico e rappresentazione grafica della funzione  $y = ax + \frac{b}{x}$  del costo totale del magazzino sottoposto ai vincoli di segno e della capacità del magazzino
  - Ricerca del lotto economico di acquisto come minimo della funzione costo totale del magazzino

Genova, 10 giugno 2020

*Alunni*

*Insegnante*

CLASSE VA TUR

Anno scolastico 2019/2020  
Insegnante: Donatella Tassara

## ~~PROGRAMMA DI MATEMATICA~~

### Funzioni reali di una variabile reale

Revisione di:

- Dominio
- Studio del segno
- Intersezione con gli assi
- Concetto di derivata, calcolo di derivate
- Studio della crescita e decrescenza di una funzione
- Massimi e minimi
- Limiti e asintoti
- Concavità e punti di flesso
- Grafico di una funzione

### Funzioni reali di due variabili reali

- Revisione della retta e delle coniche (retta, parabola, circonferenza, iperbole equilatera)
- Disequazioni e sistemi di disequazioni lineari e non lineari in due variabili risolti per via grafica
- Definizione di funzione reale di due variabili
- Definizione di dominio di funzione reale di due variabili reali e relativa ricerca (con rappresentazione grafica)
- Linee di livello ( con riferimento a rette ,parabole,circonferenze, iperboli equilatera)

### Ricerca operativa

- Scopi e metodi della ricerca operativa
- Problemi di scelta e la loro classificazione
- Modello matematico di un problema di scelta :funzione obiettivo, variabili d'azione, vincoli



- Le funzioni del costo , del ricavo, dell'utile
- Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati
- Problemi di scelta nel caso continuo
  - Problemi il cui grafico della funzione obiettivo è una retta
  - Diagramma di redditività
  - Problemi il cui grafico della funzione obiettivo è una parabola
  - Punti di equilibrio(BEP)
- Problemi di scelta fra più alternative
- Studio di alcuni problemi tipici della ricerca operativa
  - Problema della gestione delle scorte di magazzino: formulazione del problema e costruzione del modello semplificato : il modello di Wilson
  - Studio e relativo grafico dell'andamento della merce in magazzino
  - Studio e relativa rappresentazione grafica dei costo degli ordini e del costo di conservazione della merce
  - Studio analitico e rappresentazione grafica della funzione  $y = ax + \frac{b}{x}$  del costo totale del magazzino sottoposto ai vincoli di segno e della capacità del magazzino
  - Ricerca del lotto economico di acquisto come minimo della funzione costo totale del magazzino

Genova, 10 giugno 2020

*Alunni*

*Insegnante*

*Stane*

**Istituto Carlo Rosselli**  
**Anno scolastico 2019/20**  
**Programma di Francese**

**Classe 5A TUR ESABAC**

**Libri di testo**

*Tourisme en action*, Domitille Hatuel, FOS, Pierre Bordas et Fils

*Entrez en grammaire*, Cornaviera, Editore Loescher.

Varie schede di argomenti d'indirizzo, letteratura, civiltà, lessico e grammatica.

Ripasso della grammatica della lingua francese (livello B2) e della redazione dei temi argomentativi.

Approfondimenti sviluppati secondo percorsi tematici in stretta relazione con l'indirizzo turistico.

**Parcours n° 1 : Marketing touristique**

- Histoire du tourisme page 11 (livre *Tourisme en action*)
- Petite histoire du tourisme <http://www.nouveautourismeculturel.com>
- Marketing touristique <https://www.definitions-marketing.com>
- Marketing touristique page 366/7 (livre *Tourisme en action*)
- Les métiers du tourisme page 123 et suivantes (livre *Tourisme en action*)
- La faillite de l'agence Thomas Cook (photocopie)
- Les congés payés et le chèque vacances (photocopie)
- Genova profumata (photocopie)

**Parcours n° 2 : Tourisme solidaire ou durable**

- Définition de tourisme solidaire page 38/39 (livre *Tourisme en action*)
- 2017 anno internazionale del Turismo sostenibile per lo sviluppo [www.sifaprestoadirebanca.it](http://www.sifaprestoadirebanca.it)
- ATES la charte du tourisme solidaire (photocopie)
- Catalogue de TDS (l'esprit TDS) disponible en classe
- Séjour équitable page 276/7 (livre *Tourisme en action*)

**Parcours n° 3 : Spectacle *Oranges Amères* (Materlingua)**

- Préparation au spectacle théâtral en date 9 janvier 2020 (recherche sur l'affiche photocopie)
- Le colonialisme et la décolonisation : la Guerre d'Algérie (PowerPoint)
- Guillaume Apollinaire : *Sous le pont Mirabeau*, les Calligrammes (photocopie)

**Parcours n° 4 : Tourisme mémoriel**

- Triangle d'or de l'esclavage (photocopie)
- Film « Douze ans esclave » de Steve Mac Queen sur l'histoire de Solomon Northup
- L'abolition de l'esclavage (chronologie) (photocopie)
- L'île de Gorée au Sénégal et la Maison des esclaves (photocopie)
- Le Mémorial de l'abolition de l'esclavage de Nantes (photocopie)
- Quand le tourisme libère les mémoires de l'esclavage (magazine Amina - mars 2016) (photocopie)
- Pour un tourisme de mémoire (Sites liés à la traite négrière et à l'esclavage en Sénégal) (photocopie)
- Itinéraire en Afrique (devoir en classe)

**Parcours n° 5 : Tourisme et handicap (en partie en Didattica a Distanza)**

- Dynamo Camp è un luogo magico (photocopie)
- Label tourisme et handicap : 6 bonnes raisons d'être labellisé (photocopie)
- Le tourisme accessible : un investissement d'avenir pour l'Europe ! (photocopie)

- Loi du 11 février 2005 pour l'égalité des droits et des chances (photocopie)
- Partir en vacances malgré la dépendance (photocopie)
- <http://www.vorreiprendereiltreno.it/> onlus

**Parcours n° 6 : Tourisme Médical (Didattica a distanza)**

**Dossier du site [www.doctissimo.fr](http://www.doctissimo.fr) ) (photocopies)**

- Tourisme médical : visa pour voyageurs avisés !
- L'Europe à l'heure du tourisme médical
- Au paradis du bistouri
- Tourisme médical : Les professionnels recommandent la prudence
- Le scandale du tourisme de transplantation
- Tourisme médical : Statistiques et faits.

**Parcours n° 7 : préparation aux épreuves écrites ESABAC (Epreuves ESABAC distribuées comme devoir à la maison ou en classe)**

- L'attractivité touristique pour la valorisation du territoire (juin 2018)
- Les atouts et les risques du succès touristique d'un pays (juin 2018)
- À l'avenir le tourisme proposera-t-il le triomphe du divertissement ou la revanche de la culture ?
- « Complémentaire de l'offre touristique traditionnelle, le **tourisme de mémoire** joue un rôle important dans le développement des sociétés et des territoires et tout en participant à l'enrichissement civique et culturel des visiteurs **permet-il de mieux comprendre le passé et d'affronter l'avenir différemment ?** »
- L'accès des structures touristiques à toutes les personnes demande un gros investissement financier et humain. Selon vous est-ce rentable ? Et est-ce l'expression d'un droit ou est-ce un devoir moral ?

Letto e condiviso con gli alunni in modalità on-line su Classroom in data 20 maggio 2020

Firmato virtualmente  
 Danièle Renée Gau  
 Rebecca Crisci  
 Ivan Chirivino

**Istituto Carlo Rosselli**  
**Anno scolastico 2019/2020**  
**Programma svolto di tedesco**

**Classe 5a TURISMO**

Libro di testo: "Reisekultur", Poseidonia Editore, Cinzia Medaglia – Sabine Werner

**Argomenti di microlingua:**

Einheit 1 Hotels: Hotel buchen (p.14-16), Hotels in der Stadt (p.17-18), Hotel oder Pension (p.21-23), Hotels am Meer (p.43)

Einheit 2 Rezeption: Der Check-in (p.48-49), Fokus auf: Berufsecke (Rezeptionistin/Rezeptionist – Concierge)p.51

Einheit 6 Schule und Arbeit: Alternanz Schule-Arbeit (p.178-180), Die Stellenanzeigen (p.181-182), Der Lebenslauf und das Bewerbungsschreiben(p.183-185)

Einheit 7 Reiselust: Berlin, die Hauptstadt Deutschlands (p.248-249), Essen in Berlin und Brandenburg (p.252)

**Grammatik:**

Einheit 1: la declinazione dell'aggettivo (tutte e tre le declinazioni), le frasi subordinate (p.41-42)

Einheit 2: il passivo (Passiv Präsens, Perfekt und Präteritum), verbi + preposizione (p.71-72)

Fotocopie su Praeteritum e Passiv

**Schriftliche Kompetenz:**

Einheit 1: Bitte um Auskunft und Antwort auf Bitte um Auskunft (p.34-37), Brochure schreiben

Einheit 2: Die Angebotsanfrage, Das Angebot, Die Reservierung, Die Bestätigung (p.62-66)

Einheit 6: Erstellung eines Lebenslaufes und Bewerbungsschreiben (p.185 -188)

**Video:**

Berlin, eine Stadt die niemals schläft

Rosenstrasse (Film)

**Compito di realtà:**

Einheit 1: realizza una brochure di un albergo al mare.

Einheit 6: scrivi un CV

15 giugno 2020

La docente



Gli alunni \_\_\_\_\_

# **Programma di Discipline Turistiche e Aziendali**

Classe 5<sup>a</sup> A Turistico

A.S. 2019/2020

Docente: Zunino Roberto

## **1. IL MARKETING**

- 1.1. Dalla strategia aziendale alla strategia di marketing
- 1.2. L'analisi SWOT
- 1.3. L'analisi della situazione esterna di marketing
- 1.4. L'analisi della situazione interna di marketing
- 1.5. Il planning ed il controllo
- 1.6. Il web marketing
- 1.7. Il piano marketing di un Tour Operator
- 1.8. Il piano marketing di un hotel

## **2. IL MARKETING TERRITORIALE**

- 2.1. Gestione, promozione e sviluppo sostenibile del territorio
- 2.2. Il marketing turistico pubblico ed integrato
- 2.3. Il marketing della destinazione turistica: il prodotto destinazione
- 2.4. Il piano di marketing territoriale: l'analisi SWOT
- 2.5. I flussi turistici ed il benchmarking
- 2.6. Il piano di marketing territoriale: il planning

## **3. GLI EVENTI**

- 3.1. Tipologie di eventi, figure professionali, requisiti della località, gli eventi nel turismo d'affari
- 3.2. La pianificazione di un evento
- 3.3. Gli eventi come strumento di marketing turistico integrato

## **4. IL BUSINESS PLAN**

- 4.1. Definizione
- 4.2. Elementi costitutivi
- 4.3. Realizzazione di un marketing plan di un Tour Operator e di un albergo

## **5. IL BUDGET**

- 5.1. Definizione
- 5.2. Elementi costitutivi
- 5.3. Diverse tipologie di budget
- 5.4. Realizzazione del budget economico di un Tour Operator e di un albergo
- 5.5. L'analisi degli scostamenti

## **6. COSTI E RICAVI TIPICI DI UN TOUR OPERATOR E DI UN ALBERGO**

- 6.1. Diverse tipologie di costi
  - 6.1.1. I costi fissi
  - 6.1.2. I costi variabili
  - 6.1.3. I costi comuni o indiretti
  - 6.1.4. L'imputazione dei costi comuni o indiretti
    - 6.1.4.1. Imputazione a base singola

- 6.1.4.2. Imputazione a base multipla
- 6.1.5. La configurazione dei costi
  - 6.1.5.1. Il costo primo
  - 6.1.5.2. Il costo industriale (solo per le imprese industriali)
  - 6.1.5.3. Il costo complessivo
  - 6.1.5.4. Il costo economico-tecnico
- 6.1.6. Analisi full costing direct costing
- 6.1.7. L'analisi del punto di pareggio ovvero la Break Even Analysis
  - 6.1.7.1. Sviluppo analitico
  - 6.1.7.2. Sviluppo grafico

## **7. LA VENDITA DEI PRODOTTI TURISTICI**

- 7.1. La vendita di servizi singoli
- 7.2. I servizi di accoglienza ed accesso
- 7.3. La vendita di pacchetti turistici a domanda
- 7.4. Determinazione del preventivo economico di un viaggio a domanda
- 7.5. L'itinerario
  - 7.5.1. Sintetico
  - 7.5.2. Analitico

## **8. IL TURISMO DEL NUOVO MILLENNIO**

- 8.1 Il turismo sostenibile
- 8.2 Il turismo responsabile
- 8.3 il turista equo-solidale e ecologico

## **9. IL BILANCIO D'ESERCIZIO**

- 9.1. Definizione e contenuti
- 9.2. Riferimenti giuridici
- 9.3. Lo Stato patrimoniale
- 9.4. Il Conto Economico
- 9.5. La nota integrativa (cenni)
- 9.6. Il rendiconto finanziario (cenni)

## **10. L'ANALISI PER INDICI**

- 10.1 La riclassificazione dello Stato patrimoniale e del Conto Economico
- 10.2 Determinazione dei principali indici e margini patrimoniali, finanziari ed economici

## **11. LO SCENARIO TURISTICO ITALIANO ED IL MADE IN ITALY**

- 11.1 Le mete italiane preferite
- 11.2 Il prodotto città d'arte
- 11.3 Il turismo enogastronomico
- 11.4 Il cicloturismo
- 11.5 Il turismo dello shopping
- 11.6 Il turismo outdoor

Libro di testo: "Manuale di tecnica turistica e amministrativa" – Nuova edizione OPENSCHOOL

Autore: Giorgio Castoldi

Editore: Hoepli

Fotocopie da: "Discipline turistiche ed aziendali: strutture e servizi turistici", Volume 1

Autori: N. Agusani, F. Cammisa, P. Matrisciano

Editore: Scuola & Azienda



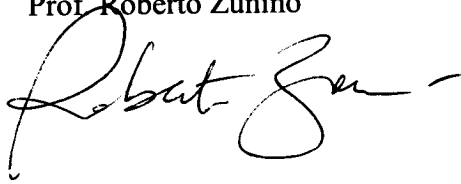
“Discipline turistiche ed aziendali: gestione e marketing”, Volume 2  
Autori: N. Agusani, F. Cammisa, P. Matrisciano  
Editore: Scuola & Azienda

“Discipline turistiche ed aziendali: Pianificazione e controllo”, Volume 3  
Autori: N. Agusani, F. Cammisa, P. Matrisciano  
Editore: Scuola & Azienda

Genova, 5 giugno 2020

Il docente

Prof. Roberto Zunino



I rappresentanti di classe

Rebecca Crisci

Ivan Chirivino



Istituto Tecnico Commerciale Statale

"CARLO ROSSELLI"



**PROGRAMMA SVOLTO NEL CORSO DELL' ANNO SCOLASTICO  
2019-2020**

**DOCENTE Prof.ssa Marika Cassimatis**

**MATERIA Geografia CLASSE ~~10/10~~ V TOR**

**1) Turismo nel Mondo**

Le fasce climatiche sul globo: ambienti, paesaggi, varianti.

Tipologie turistiche con esempi localizzati a scala globale: Nord America, America latina, Africa, Asia, Oceania.

**2) Geografia regionale:**

A) **AFRICA:** caratteri ambientali, morfologici e climatici. Africa mediterranea: cicli storico- culturali e loro tracce sul territorio.

**Egitto:** Aspetti ambientali, morfologici e climatici; cenni sulle vicende storiche dal XIX secolo ai giorni nostri. Itinerari turistici

**Marocco:** Aspetti ambientali, morfologici e climatici; cenni sulle vicende storiche dal XIX secolo ai giorni nostri. Le città imperiali. Itinerari turistici

**AFRICA SUB SAHARIANA:** Aspetti ambientali, morfologici e climatici. Paesaggi e tipologie turistiche.

**Repubblica Sudafricana:** Aspetti ambientali, morfologici e climatici; cenni sulle vicende storiche dal XIX secolo ai giorni nostri. Paesaggi e tipologie turistiche

B) **ASIA:** caratteri ambientali, morfologici e climatici.

**India:** Aspetti ambientali, morfologici e climatici; cenni sulle vicende storiche dal XIX secolo ai giorni nostri. Le civiltà, le religioni e siti localizzati. Tipi di turismo con esempi localizzati.

**Cina:** Aspetti ambientali, morfologici e climatici; cenni sulle vicende storiche dal XIX secolo ai giorni nostri. Popolazione e insediamenti. Il doppio sistema economico. Prospettive e problemi del turismo interno e internazionale. Tipi di turismo con esempi localizzati.

**Giappone:** Aspetti ambientali, morfologici e climatici; cenni sulle vicende storiche dal XIX secolo ai giorni nostri. Tipi di turismo e principali attrattive. Esempi localizzati.

B) **OCEANIA:** caratteri ambientali, morfologici e climatici A

**Australia:** Aspetti ambientali, morfologici e climatici; cenni sulle vicende storiche dal XIX secolo ai giorni nostri. Le civiltà, le religioni e siti localizzati. Tipi di turismo con esempi localizzati

**C) IL CONTINENTE AMERICANO:** morfologie, idrografia, climi, paesaggi

**USA:** Aspetti ambientali, morfologici e climatici; cenni sulle vicende storiche dal XIX secolo ai giorni nostri. Il turismo: parchi naturali e parchi a tema.

**Canada:** Aspetti ambientali, morfologici e climatici; cenni sulle vicende storiche dal XIX secolo ai giorni nostri. Il turismo.

**Messico:** Aspetti ambientali, morfologici e climatici. Popolazione e insediamenti. Le civiltà precolombiane. Tipologie del turismo con esempi localizzati.

**Brasile:** Aspetti ambientali, morfologici e climatici. La foresta amazzonica. Popolazione e insediamenti. Cicli di sfruttamento economico. Tipologie del turismo con esempi localizzati.

In conseguenza della chiusura forzosa della scuola a causa dell'emergenza sanitaria, a partire dal 24 febbraio il corso di Geografia è proseguito in modalità Didattica a Distanza.

Nei mesi di Marzo e Aprile si è comunicato con gli studenti attraverso il registro elettronico e le email con le quali sono stati trasmessi input di studio, documenti e sono state richieste delle consegne, a scadenza settimanale (7), sintesi di argomenti da realizzare in formato word con corredo esplicativo cartografico e iconografico.

In questi due mesi si è portato avanti lo studio del Nord e Centro America : Canada, USA, Messico e Brasile.

A far data del 4 maggio 2020, quando la scuola ha reso disponibile il portale Google suite, sono iniziate le lezioni sincrone on line durante le quali sono state effettuati ripassi e interrogazioni sugli argomenti Canada, USA e Messico. Successivamente si è completato il programma con lo studio dell'America Meridionale e del Brasile.

Agli studenti è stato fornito del materiale di discussione relativamente agli impatti prodotti sul turismo internazionale dalla pandemia di Covid-19.

Genova 1/06/2020

**Marika Cassimatis**



IIS CARLO ROSSELLI

**PROGRAMMA DI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA**

**CLASSE VTUR**

**DOCENTE ROSSELLA GIANNONE**

**LO STATO**

Lo stato e i suoi elementi costitutivi

Gli organi costituzionali

Parlamento

Governo

Presidente della Repubblica

La Pubblica amministrazione e i principi della attività amministrativa

Amministrazione diretta e indiretta

Le regioni

Le province e le città metropolitane

I comuni

**L'ORGANIZZAZIONE TURISTICA**

Organizzazioni centrali e periferiche

MIBACT e direzione centrale del turismo

ENIT

ACI

CAI

L'amministrazione periferica del turismo

Il turismo e gli enti non territoriali

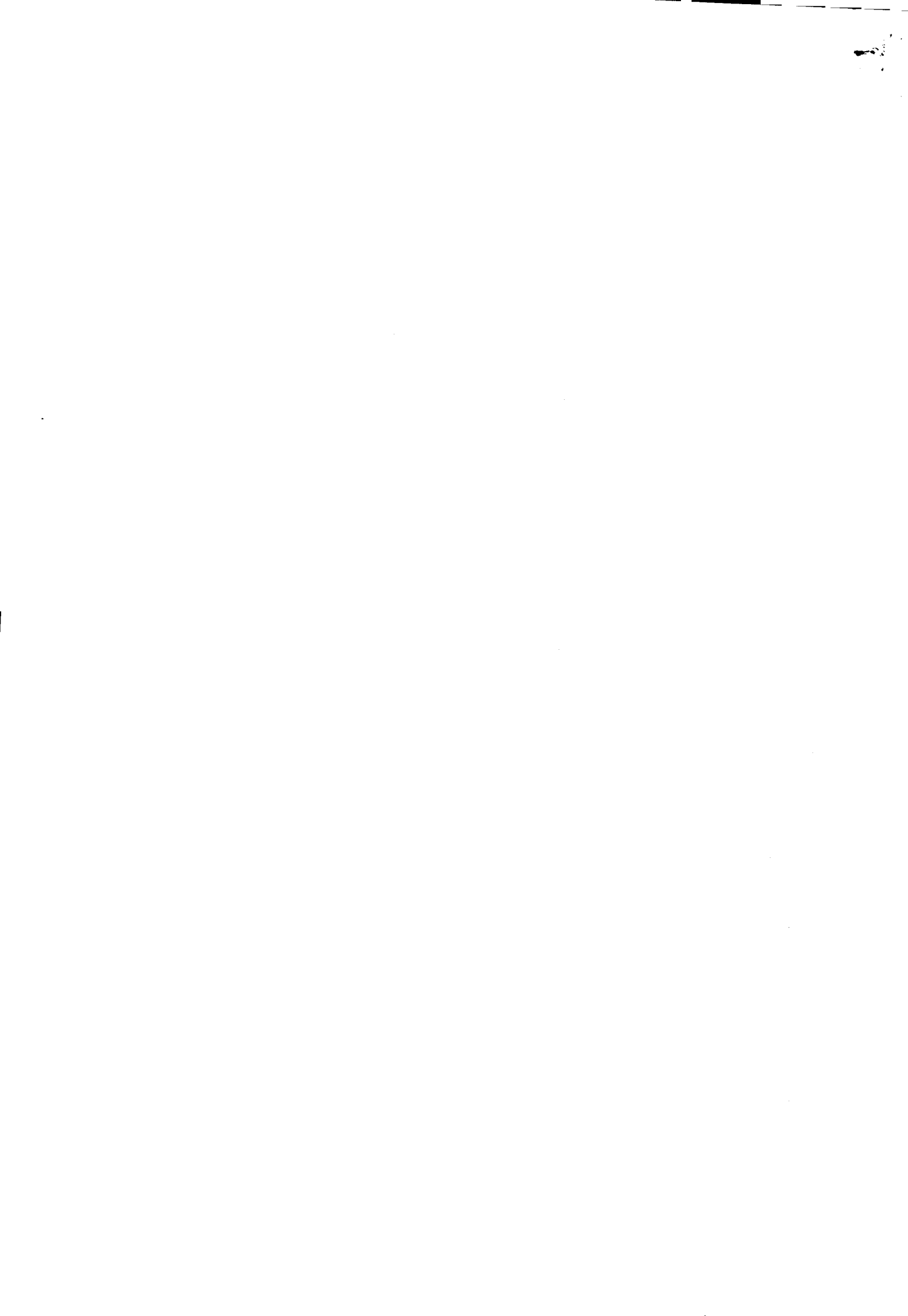
Le associazioni private e il turismo

**IL TURISMO IN AMBITO INTERNAZIONALE**

organismi internazionali operanti nel turismo

OMT

ONG



## **IL TURISMO IN AMBITO EUROPEO**

**Il diritto europeo e il turismo**

**Il processo di integrazione europea**

**Organi dell'UE**

**Atti giuridici dell'UE**

**Il turismo e le politiche europee**

**Atti europei indirizzati al settore turistico**

## **FINANZIAMENTI E AGEVOLAZIONI AL SETTORE TURISTICO**

**Finanziamenti statali e regionali**

**Finanziamenti dell'UE**

## **BENI CULTURALI E AMBIENTALI**

**I beni culturali**

**I beni paesaggistici**

**Le aree protette**

**Le misure di protezione dei beni culturali**

**La V.I.A.**

**La conservazione dei beni culturali**

**La tutela indiretta e le altre forme di protezione**

**I ritrovamenti e le scoperte**

**La fruizione dei beni culturali pubblici e privati**

**La valorizzazione dei beni culturali pubblici e privati**

**La tutela internazionale dei beni culturali**

**l'Unesco : i beni patrimonio dell'umanità**

**5 giugno 2020**

**L'insegnante**

**Rossella Giannone**

**concordato con gli alunni in Videolezione**